

Ache Galería
Presenta



UN TIEMPO

ACHE
GALERÍA
presenta

EN LA TIERRA
Ana Gómez* y Federico Jordán
Curaduría por Selma Guisande

INAUGURACIÓN
15 JUNIO 2022
19:00 hrs

Valentín Gama 840
Col. Las Águilas
3ra. Sección
SLP, MX

*Miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte 2020-2023

 **CULTURA**  **FONCA**

   

UN TIEMPO EN LA TIERRA
Ana Gómez / Federico Jordán
Curaduría por Selma Guisande

Inauguración, miércoles 15 de junio de 2022

Sobre la exposición

La exposición *Un tiempo en la tierra* es un proyecto colaborativo entre los artistas visuales Ana Gómez y Federico Jordán conformada por cerámica, dibujo, video, fotografía e instalación.

Dentro de una la residencia de producción que Federico Jordán hizo en el taller de cerámica de Ana Gómez, los artistas elaboraron de manera individual y conjunta, una serie de figurillas antropomórficas, platos y vasijas haciendo la propuesta de crear con las esculturas una arqueología en sentido contrario, es decir, en vez de excavar, enterrar algunas obras y dejarlas por un ciclo determinado bajo tierra. Como parte de ese proceso decidieron hacer las esculturas a partir de una quema "primitiva" que se hace a cielo abierto con materiales como troncos y hierbas secas, en este caso, lirios secos recolectados en espacios naturales de San Miguel de Allende. Para dibujar sobre los platos, las distintas figurillas y el papel, utilizaron barros endémicos y otros materiales como la sal y el tizne, que dan a las obras un acabado orgánico y sugerente.

La muestra se compone de un total de 9 obras entre video, fotografía, dibujo, cerámica e instalación; los polípticos *Trazos*, *Platos*, *Vestigios* y *Figurillas* están conformados, cada uno, por más de 30 obras de pequeño formato, algunos distribuidos sobre la pared y otros sobre una mesa o el piso.

Sobre la curaduría y museografía

La exposición retoma elementos de la museografía arqueológica creando un diálogo con ésta a partir de la disposición de las obras, la forma de nombrarlas y el registro documental de las mismas, así, encontraremos nomenclaturas taxonómicas para identificar cada una de las figurillas, platos, vasijas y dibujos que conforman los polípticos y retículas, así como, enterramientos y registro de los procesos a partir de fotografías y video.

Sobre los artistas

La obra de Ana Gómez, realizada mayormente en cerámica, aborda temas relacionados con la realidad globalizada y mediática, así como cuestiones de género. En sus últimas indagaciones, investiga la ampliación de los límites formales de la escultura, la instalación y la acción desde el campo de la cerámica.

Actualmente es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte, FONCA, emisión 2020 – 2023.

Federico Jordán es un artista visual interdisciplinario que busca la poesía y estructura detrás de los signos y la simpleza de las cosas. Confía en la adaptación a partir del accidente, el error y lo ritual.

Ambos artistas son de Coahuila, Ana Gómez tiene su taller y vive en San Miguel de Allende, mientras que Federico Jordán en Saltillo.

Sobre la curadora

Selma Guisande es artista visual, curadora y gestora cultural; su investigación visual se centra en procesos de identidad, memoria colectiva y pertenencia, utilizando diferentes medios como la fotografía, la escultura, la instalación, acciones o dibujos. A través de AVCINE Fundación, que actualmente dirige, ha generado diversos proyectos colaborativos de arte contemporáneo. Ha sido miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte, FONCA, emisiones 2010 / 2018.

Sobre Ache Galería

Ache Galería es un espacio especializado en arte contemporáneo que busca fortalecer la escena cultural de San Luis Potosí por medio de diversas estrategias como la generación de nuevos públicos y coleccionistas, la creación de una comunidad fuerte de artistas del Bajío, así como la participación en Ferias nacionales enfocadas en arte actual.

Directorio Ache Galería

Mariana Haro, Directora

Josué Reynoso, Fundador

Mayela Sifuentes, Coordinadora de exposiciones

Actividades paralelas

Inauguración de la exposición con el artista Federico Jordán y la curadora Selma Guisande

Clausura de la exposición con la presencia de la artista Ana Gómez

Abierta a todo el público

Entrada gratuita

Duración: 15 de junio al 11 de agosto de 2022